В ТАШКЕНТЕ ПРОШЁЛ ПЕРВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ "FORMULA 2025"

Ташкент, 17 мая 2025 года в Ташкентский ботанический сад впервые стал площадкой для масштабного научно-популярного фестиваля под открытым небом Formula 2025, организованного Академией наук Республики Узбекистан при поддержке Азиатского банка развития (АБР) и Программы “MUNIS” Всемирного банка.

Тысячи школьников, студентов, молодежи, учёных и семей с детьми собрались, чтобы провести целый день познавая науку, идеи и эксперименты.







Formula 2025 — это первая масштабная национальная платформа научной коммуникации под открытым небом в Узбекистане, объединившая учёных, изобретателей, преподавателей, студентов, школьников и всех, кто интересуется наукой и будущим. Фестиваль стал живым пространством

взаимодействия между академическим сообществом и широкой аудиторией, демонстрируя, что наука может быть увлекательной, доступной и вдохновляющей.

Цель фестиваля — не просто рассказать о науке, а вовлечь молодёжь в процесс познания, пробудить интерес к исследовательской деятельности, показать значимость научных знаний в повседневной жизни и устойчивом развитии страны.

Вместе с тем, одна из ключевых задач фестиваля — привлечь внимание широкой общественности к тому, что Ботанический сад — это не просто живописное место для прогулок, а полноценный научный объект Академии наук Узбекистана. Здесь ведутся серьезные исследования в области ботаники, экологии и охраны биоразнообразия. Через формат фестиваля организаторы стремятся показать, что наука живет рядом с нами, а такие пространства, как ботсад, играют важную роль в изучении и сохранении природного наследия Узбекистана.

“Формула будущего — это не только технологии, но и любознательные умы, которые мы стремимся вдохновить. Именно такие фестивали формируют уважение к науке и делают её ближе к людям”, — отметил президент Академии наук Узбекистана Шавкат Аюпов во время церемонии открытия.

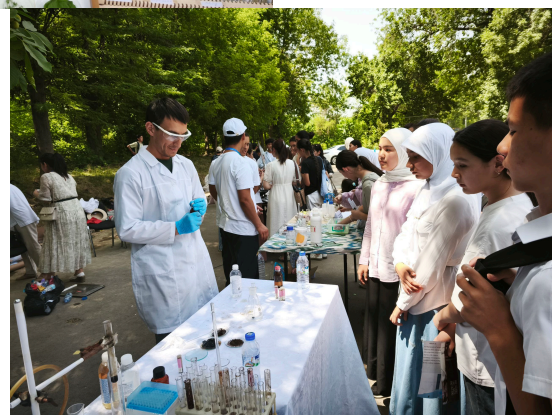
"Мы, в Азиатском банке развития, верим, что именно развитие науки ведет к улучшению благосостояния населения и экономическому росту," - сказала глава представительства АБР в Узбекистане Канокпан Лао-Арая." Внедряя инновации и поддерживая стратегические реформы, мы содействуем построению устойчивой и инклюзивной экономики Узбекистана, где технологии и знания становятся движущей силой модернизации."

С 10:00 утра до вечера территория Ботанического сада превратилась в пространство живого научного общения, где каждый гость мог почувствовать себя исследователем. Особое внимание уделялось формированию культуры критического и аналитического мышления, стимулированию творческого подхода к обучению и созданию условий для открытого диалога между поколениями, секторами и идеями.









Фестиваль предложил широкий спектр мероприятий для всех возрастов:

- #ScienceTalks — доступные и захватывающие лекции учёных
- Викторины, мастер-классы и научные стенды
- #SheScience — панельная сессия о роли женщин в науке при участии Bir Kun Podcast
- Научный юмор — #ComedyScienceBattle от Нозима Сафари
- Выступления блогеров: Texnoplov, EKOLOG.UZ
- Детские зоны с интерактивными экспериментами и робототехникой
- Кино-зона от Retro Film Club
- Музыкальные выступления от групп Bu Qal’a, Shovqin, Yosh Blond и участников шоу Ovoz
- Интеллектуальная игра Zakovat среди ученых Академии наук Республики Узбекистан

Серия публичных мини-лекций #ScienceTalks стала интеллектуальным ядром фестиваля Formula 2025. Учёные Академии наук Узбекистана делились своими открытиями, объясняя науку просто, живо и с увлечением. Сцена превратилась в место, где каждый гость — от школьника до преподавателя — мог почувствовать, как наука говорит с ним напрямую.

Например, гости фестиваля узнали о закономерностях хаоса от физика Пулата Таджимуратова, о молекулах будущего — от химика Азиза Ибрагимова, а генетик Алишер Абдуллаев объяснил, как гены влияют на нашу повседневную жизнь. Завершил блок выступлением о роли гуманитарных наук в XXI веке исследователь Элдор Асанов.

#ScienceTalks стал площадкой, где ожила современная узбекская наука — без барьеров и стереотипов. Формат открытого диалога и живого языка сделал знания доступными, а профессии учёного — привлекательной для нового поколения.

Также посетители фестиваля получили уникальную возможность ближе познакомиться с тем, чем на самом деле занимаются учёные разных дисциплин — от биологии до археологии. Гости не просто слушали лекции, но и лично участвовали в интерактивных зонах, став участниками настоящих экспериментов, лабораторных демонстраций и даже мини-экспедиций по научным

стендам.

Многие из них признавались, что впервые увидели науку вживую и смогли задать вопросы непосредственно исследователям.

“Мы пришли просто погулять, а в итоге остались на весь день — мой сын впервые увидел, как работает настоящий научный эксперимент. Теперь он хочет стать химиком!” — рассказывает Мадина Ахмедова, гостья фестиваля. По её словам, такие мероприятия не просто развлекают, а вдохновляют и меняют представление о будущем.

Отдельное внимание было уделено роли женщин в научной сфере: в рамках сессии #SheScience организованной Bir Kun Podcast vs Nodira Said, участники обсудили вызовы и возможности для девушек в науке. В панельной дискуссии приняли участие вице-президент Академии наук Шахло Турдикулова, представитель UNFPA в Узбекистане Нигина Абасзаде, исполнительный директор фонда “Эл-юрт умиди” Гулноза Исмаилова и эксперт по гендерным вопросам Камола Алиева. Также была представлена платформа о женщинах в науке, разработанная при поддержке Азиатского банка развития — её презентовала Наргиза Аликулова, специалист по коммуникациям АБР в Узбекистане.

“Наука нуждается в талантах, а не в стереотипах. Каждая девушка, выбравшая путь науки — это шаг к новым прорывам и идеям,” — подчеркнула Шахло Турдикулова, вице-президент Академии наук Узбекистана.

Зрителей также порадовал уголок научного кино, организованный сообществом Retro Film Club. Под открытым небом, расположившись на удобных бин-бегах, зрители смогли насладиться картинами о великих предках – ученых, творивших на нашей земле, Мирзо-Улугбеке, Абу Али Ибн Сине, и первом академике Академии наук Узбекистана Ташмухаммаде Кары-Ниязове.

"Научное кино — это не просто экранное искусство, это мост между прошлым и будущим. Через объектив камеры мы сохраняем память о великих учёных, вдохновляем молодёжь и формируем культуру уважения к знаниям. В каждом кадре — история открытий, в каждом фильме — шаг к обществу, основанному на разуме и прогрессе", - сказал Сардор Исхаков, основатель Retro Film Club.

Особой изюминкой фестиваля стала интеллектуальная игра Zakovat, где учёные Академии наук объединились в 24 команды, чтобы сразиться в знаниях, логике и эрудиции. Турнир собрал одних из лучших умов страны и стал настоящим праздником интеллекта, показав, что наука — это не только лаборатории, но и азарт, командный дух и живое общение.

Фестиваль науки Formula 2025 стал первым подобным мероприятием в истории страны, и Академия наук Республики Узбекистан планирует сделать фестиваль ежегодной традицией, расширяя его масштабы, географию участников и влияние на научно-образовательную среду.