Находки древнего города Канка: зафиксированы фрески X–XI веков

На второй день археологических раскопок, проводимых археологами Института истории Академии наук Узбекистана под эгидой Ташкентского областного хокимията, была обнаружена уникальная находка – фрески X–XI веков н.э.



Находки древних фресок были обнаружены на территории крупного караван-сарая, расположенного в городище Канка. Караван-сарай расположен примерно в 60 метрах от южных ворот древнего города, его общие размеры составляют около 100×70 кв.метров. Здание отличается архитектурным величием.

Во время раскопок в одном из помещений караван-сарая были обнаружены фрагменты фресок, отвалившиеся от стен помещений. Их размеры составляют 25×30, 15×20 и 30×35 кв.сантиметров, что подтверждает наличие росписей в помещениях караван-сарая. Находки свидетельствуют о том, что искусство настенной живописи, временно исчезнувшее после арабского нашествия, возродилось в Ташкентской области в X–XI веках.

Согласно археологическим данным, аналогичные росписи были обнаружены также на памятниках Самарканда и Ахсикента. Эти росписи, изучение которых проводится при участии реставраторов Самаркандского института археологии Агентства по культурному наследию, свидетельствуют о существовании школы настенной живописи и в Ташкенте. В ходе археологических исследований, проведенных на памятнике в 2023 году, были зафиксированы росписи V–VII веков.

Эта находка в городе Канка имеет большое значение не только для понимания культурной жизни и развития настенного живописного искусства региона, но и для изучения средневековой истории Ташкентской области с учетом новых находок древней живописи.