Выпущено дополненное издание монографии «Мусульманские святыни Узбекистана»

Авторская серия «Наука и культура Узбекистана в трудах ученых» пополнилась вторым переработанным и дополненным изданием монографии «Мусульманские святыни Узбекистана» академика АН РУз Э.В. Ртвеладзе в соавторстве с Л.Л.Ртвеладзе.



В богато иллюстрированной книге представлена история возникновения наиболее интересных и значительных мусульманских памятников Узбекистана, начиная с первых шагов ислама на территории нынешнего Узбекистана (мавзолей Саманидов, IX в. н.э., Бухара) вплоть до начала XX в. (Ансамбль Зангиата, Ташкент).

Издание осуществлено в рамках проекта «Культурное наследие Узбекистана в собраниях мира» и фундаментального научного проекта Института искусствознания АН РУз.

Для ссылок: Л.Л. Ртвеладзе, Э.В. Ртвеладзе. Мусульманские святыни Узбекистана. – Т.: , 2020. – 144 с. (илл.)