В Дальверзинтепе найден древний Кувшин, в чём уникальность этой находки?

В мае этого года Дальверзинская группа экспедиции по истории искусства Узбекистана продолжила свои исследования в северном углу Дальверзинтепа.

В процессе раскопок верхнего слоя раскопок Дт-40, относящихся к завершающему этапу размещения территории города (IV-V века н.э.), членам экспедиции, научным сотрудникам Института искусствознания АН РУз О.Арипджанову и Т.Жаханову удалось найти большой керамический сосуд.





В среднеазиатской археологии такие сосуды назывались хум и хумча. Они играли важную роль в хозяйственной деятельности человека, в основном использовались для хранения жидких и густых веществ. Поэтому во время археологических раскопок были найдены десятки и сотни таких сосудов. То есть, следует отметить, что такие сосуды стали массовой находкой.

Однако этот кувшин уникален и значительно отличается от предыдущих сосудов. Так в чем же особенность этого кувшина?

Во-первых, он украшен декором, состоящим из двух рядов зигзагообразных линий. Каждый из верхних и нижних рядов имеет три горизонтальные линии; ниже находится ещё один ряд, состоящий из не связанных друг с другом дуг. На противоположных сторонах сосуда, под рамой, находятся две ручки и две дискообразные аппликации между ними.

Вторая примечательная особенность хума заключается в том, что на нем можно увидеть две надписи бактрийского письма, сформированные на основе греческого алфавита. Надписи также использовались на влажной глине после украшения. Они расположены друг над другом, верхняя часть состоит из четырех символов, а нижняя - из тринадцати символов. Записи ещё не зашифрованы.