Директор



# Эшонкулов Жаббор Салиевич

Директор государственного музея литературы им. Алишера Навои АН РУз док. фил. наук.

a_navoi@uzsci.net
(+998 71) 241-02-75

Контакты

| | |
|---|---|
| Адрес: | 100011, г. Ташкент, ул. Навои 69. |
| Директор: | Эшонкулов Жаббор Салиевич |
| Тел: | (+998 71) 241-02-75 |
| Факс: | (+998 71) 244-00-61 |
| Сайт: | www.navoimuseum.uz |

История создания:

Государственный музей литературы имени Алишера Навои Академии Наук Узбекистана был создан в 1968 году в честь 525-летия Алишера Навои и является крупным научно-исследовательским и научно-просветительским учреждением, основным хранилищем памятников материальной и духовной культуры Узбекского народа. Музей изучает литературу Узбекского народа, собирает и хранит памятники материальной и духовной культуры, исследует и публикует рукописные памятники народов Средней Азии. В экспозициях музея демонстрируется литература и памятники материальной культуры, имеющие тысячелетнюю историю.

В огромных залах музея сегодня посетитель сможет ознакомиться во всей полноте с интересным и огромным литературным наследием Узбекского народа. В настоящее время эти рукописи и документальные материалы являются украшением экспозиции Музея литературы. Много среди

экспонатов и каллиграфические работы.

Музей литературы имеет свой рукописный фонд и хранилище старопечатных книг, количество которых превышает более тысяча наименований. Среди рукописей имеются древнейшие и уникальные произведения поэтов и писателей классического периода. Музей литературы имеет архив современных писателей и поэтов Узбекистана, где насчитывается более 60000 документов относящихся от XIX века до настоящего времени.

В фонде экспозиции музея хранятся образцы живописей, картин, портреты, скульптурные работы, предметы искусства и уникальные археологические памятники.

Рукописи и архивные документы хранящиеся в фондах музея литературы, база для его научной деятельности. В музее над этими источниками работает 4 докторов, 4 кандидатов наук, 7 научных сотрудников. Коллектив Музея уделяет большое внимание фондовой работе, так как только научная обработка и систематизация фондов, включая древние материалы и современный архив поэтов и писателей Узбекистана даёт возможность их использования в экспозиции и научных исследованиях. В настоящее время подготовлено к печати научное описание древних рукописей и десятки архивных фондов большинство их опубликованы и введены в научный обиход.

Результаты научной и научно-просветительской, а также пропагандистической деятельности Музея литературы публикуются на различных страницах изданий, коллективных сборников, монографий, научных каталогов, альбомов, путеводителей и др. раскрывающих многие неизвестные страницы теоретических проблем истории узбекской литературы и литературного процесса с древнейших времен до сегодняшнего дня.

Основные направления:

Главным научным направлением Музея литературы им. Алишера Навои является: «Сбор, описания, каталогизация и изучение литературных памятников народов Средней Азии. Пропаганда истории узбекской литературы с помощью музейных средств».

Так как, главной целью Государственного музея литературы им. Алишера Навои считается демонстрация в экспозиционных залах истории периодов развития узбекской литературы и фольклора, заслуги наших великих предков в развитии и усовершенствовании духовности, результатов научно-прикладных исследований, связанных с перспективами развития узбекской литературы и его международного престижа. Посредством этого воспитать широкие круги общественности, и в первую очередь подрастающее поколение в духе преданности Родине, уважения национально-культурного наследия, преемственности духовных ценности предков, преданности традициям народа и поддержки уверенности в будущее, пропаганда идей национальной независимости, а также коллекционирование богатого наследия наших великих предков, последовательное и правдивое научное исследование их творческого наследия, их участия в развитии мировой науки и цивилизации.

Основные научные результаты:

Учеными Музея за 2017 год было опубликовано:

4 зарубежных статей;

48 статей в республиканских изданиях;

6 тезисов на международных конференциях;

6 монографии.

Продолжается процесс подготовки к публикации перевод академика А.Рустамова на русский язык трехтомной книги Махмуда Кошгари «Девону лугатит-турк». Идет подготовка третьего тома.

Планируется работа над  проектом «Подготовления каталога старопечатных книг хранящихся в фонде рукописей Музея литературы», а также работа по проекту «Каталог произведений Бабура».